

به نام خدا

رسول نوروزی ۱۳۵۹/۲/۳۱

ماهشهر - خوزستان

لیسانس کارگردانی تئاتر

نویسندگی :

نمایشنامه

زن و مترسک

اگه تو می مردی چی می شد؟

کافه یرما

کافه مدئا

کافه هملت

کافه الکترا

ژلی

هایکو

زندگی تخم مرغی م

....

فیلمنامه

سینمایی - تلویزیونی

روز چهاردهم

صبری

کافه تیک

هنک ژال

مرز

۸۲۱۱۴

مهر مهر

با من چه کردی؟

سکوت براساس وامق و عذرا

سرزمین خسته - مربوط به افغانستان

تهران ۴۷

ایران من

ترنج

فاطمیما

ژوان

شب

اتوبوس

ساده ...

خانه رویا

آخرین وعده

پل نو

سیدا

نیسان

سرد ...

سریال - مجموعه های سریالی

گرگ - ۱۵۶ قسمت شش سیزن

مرد سایه بر اساس رمان ملکان عذاب - ۲۶ قسمت

تو برو ما هستیم - ۱۳ قسمت

کتاب سوم - ۲۶ قسمت

امارت - ۱۵۶ قسمت

خاطرات سرد

کاوشگران جوان

سکوت - ۵۲ قسمت

آتش تر - ۷۰ قسمت - رادیویی

هزار و یک شب . برنامه رادیویی

شوخی در شوخی آقای آفتاب

تیک آف

...

فیلم کوتاه و داستان

استسقاء

سکوت ۱

سه گانه صدای سل و زنی تنها که در آب می رقصد

سکوت ۲

بی وطن

تالیف و یا در دست تالیف

کتاب تایم طلایی در کارگردانی تئاتر

کتاب ارگونومی تماشاچی

مقاله تکامل بازی گر بعد از شیوه متد .

پیرمرد - پرنده - درخت

اجرای ها :

انسور .

صلاه ظهر

اهانت به تماشاچی

باجه

آرش

در این بلاد غریبی

زن و مترسک

اگه تو می مردی چی می شد

تبسم شاهانه مهتاب - یرما لورکا

کارگردان و نویسنده مستند های صنعتی گروه تخصصی شهید رجایی

کارگردان و نویسنده مستند های هتل ها عباسی و سپید کنار

و ...

سمت ها

کارشناس تخصصی هنر جشنواره فجر سال ۹۲ - ای فیلم

مشاور در تولید چند تله فیلم

قائم مقام دبیرخانه جشنواره یازدهم کتاب دفاع مقدس

مدیر دبیرخانه جشنواره بزرگ ربع قرن کتاب جنگ

مسئول داوری جشنواره کتاب های جنگ

مدیر کانون های هنری دانشگاه سوره

مدیر کانون تئاتر سوره

مبدا و مدیر اجرایی اولین کافه تئاتر ایران

مشاور تبدیل گروه های هنری به کمپانی های بین المللی

مشاور گالری Y

و

اولین ها :

سازنده بزرگترین شطرنج فلزی دانشجویی کشور

مبدا و مالف ارگونومی ها در هنر (بحث ارگونومی در جهان هنر به این شکل برای اولین بار است که تالیف می شود)

تکمیل فرایند رسیدن به نقش بر اساس چیدمان نوین آگاهی برای اولین بار

اولین کتاب تایم طلایی در کارگردانی

کارگردانی بزرگترین زمان اجرایی یک تئاتر در کشور - آگه تو می مردی چی می شد ، هشت روز

اولین اجرای یک فیلم - تئاتر با پنج سبک هپنینگ ، اینتر اکتیو ، محیطی ، مستند و آپارتمانی
یک اثر در ایران

تدوین و اجرای شیوه نوین تدریس کارگردانی سینما در ایران

نوشت اولین فیلمنامه رج زده شده در ایران

نوشت اولین سناریو سیزنی در ایران

نوشت اولین مجموعه در رابطه چگونگی اقتباس سینمایی از ادبیات کانسپ (مفهومی) ایران به نام
آتش تر

تدریس :

بازیگری در تئاتر

کارگردانی تئاتر

سبک شناسی و مکتب های ادبی

بیان و صدا در تئاتر

شیوه های کلاسیک و نوین اجرا

کارگردانی سینما

دکوپاژ در سینما

روایت در سینما

ارگونومی تماشاچی

جامعه شناسی سینما

تحلیل سکانس

رسیدن به نقد هنری

و مشاوره به چند مجموعه آموزشی هنری

فعالیت های اخیر :

- تشکیل زیر شاخه گروه نویسندگان ادین .
- پیش تولید ساخت مستند جامع موسیقی ایران { سل وحشی } به عنوان نویسنده و کارگردان.

• در دست نوشتن فیلمنامه های :

سریال گل سنگ

با من چه کردی ؟

دل سنگ

سریال سکوت

سریال خون شویی

شری - گندم

کودک ترانزیت

- مشاوره ساخت پروژه مستند تئاتر ایران با تیمی از کشور سوئیس

و ...

- مشغول به نگارش پروژه برون مرزی ساززن ...

- مشغول به برنامه ریزی برای برداشت و کارگردانی صد بیست قطعه عکس با دراما پردازی متفاوت اما عناصر ثابت .

- مشغول به نگارش نمایشنامه پرفورمنس چاپار جهت اجرایی بین المللی

- سر تیم تحقیق اندیشه نوین صلح با عنوان طراح و ایده پرداز پروژه ۲۰۲۰